





**現代理學美容醫院**

雀斑 面皰 粉刺 單眼	脫髮 禿頂 頑癬 瘡疥	改瘦 改皮 改腫 改爲 改爲 改爲 改爲	院長皮膚科專門 石霜湖路門牌二號	地址：女子銀行紅樓二樓 電話：九三〇九號
----------------------	----------------------	--	---------------------	-------------------------

★★★  
「二重新年」悄悄地溜去，尋常的客氣，這也在雖然所謂「二重新年」並說不路上，隱約的傳其所以然來，可是在我腦聲。據說：「因為爲子留下特殊印象。」

從發願的年齡起，至眼  
前止，這一個時期會中在強  
中乾時發展起來。正在這  
有幾許奇怪形狀的實質，發  
現了我們的眼前。

記得所謂「大年夜」那天  
，工作完後，從南京路回  
去，奇怪，由大陸南邊朝西  
，直到日昇樓止，在兩邊的人  
行道上，坐在無數的兒兒們滿  
佈着，雙膝上，橫橫在面  
面的，跟在行人後面的，都有  
。但，巡捕老爺們，並未干  
涉，這就是租界當局寬大的  
表現吧！

忽然經過戲院的前面，經  
得掛滿，映映的，於時是  
，這燈天，充分表現着當  
是聚會的外形，而在內所  
然，都是可憐的人。

「年初二」了，前幾個月  
從大世界玩了回來，她小  
從大世界的人那裏談，得  
得他行好戲而不能到，  
又罵着馬路上的小兒們  
和雜聞笑話，當她正過橋上  
時候，不住向她，炮，轟轟  
拍拍！

★

忽然經過戲院的前面，經  
得掛滿，映映的，於時是  
，這燈天，充分表現着當  
是聚會的外形，而在內所  
然，都是可憐的人。

講是奸是壞，總因爲艾霞跟一般

因此，在趙小凡的死後，不管和趙觀不相識的人們都感到丁慘痛。就是許多平時對明星星不注意的刊物，也都寫出了特刊，艾霞的死，從某種權利是聞的商人立場看來，自然是一個投機的好機會了。

將來，我們恐怕持有艾霞三姐遺體的明星公司，將用「死」來作詩人的哀歌，但看丁今晚每日電影」所載，明星已決定，除以艾霞這件「爲外行，決不作任何惡劣之宣傳」了。

但看了昨晚「火炬」中東雲君「吃肉的人們」一文，知道明星公司一特刊上，是用艾霞的遺作「投機的舉出了」一節「恨海」。（註：艾霞得過「天」在新報載的特刊裏，雖然經過一週，但是丁不願受欺騙，就翻過來了，滾有仔細觀，所以看了「吃肉的人們」都會需要刺激，而過二都新年的熱鬧，新就是爲此，但並沒有滿足，我總覺得許多人們在快快的說：「今年新年要在無題」）

艾霞遺墨

常人藥

無題

無題

自笑熱癡，偶要愚癡，  
在寂寞日記中發現  
你你怎樣解說動感，  
你你怎樣解說動感，  
絕不覺悟！  
已墮入深淵，  
想你想你一番情切意斷，  
獻付東流！  
不敢思量，思量煩惱，  
豈獨自悄悄。

其日因接到家信，急急盤回國，心猿意馬，寢食兼忘。如是者兩晝夜，神思恍惚，大有神魂不定的樣子。所以想買一瓶安眠藥片來鎮壓一下。那

「你們瞧這個，我要想死的人，還會有興趣玩這個？」

「不知什麼魔鬼作祟，使財的商人也不買了鴉片好心的慈善家也生起了鴉片好心的理由。」

「我想到了一個妙策。我說『那套這樣吧，我幫買一瓶把鴉片放在你們這裏，

(三)  
(五)  
(七)

寒  
蟄  
蟄

第五十二回 玉頰香消沙場寄長恨  
花明柳暗金屋修舊歡

醫生搖搖頭道：「依舊是危險時期，雖然她底神志略清醒了些。」陳力聽定醫生道：「你准許我再進去見一見她嗎？」因為她是我最好朋友底妹子；他底哥哥，把她託付過我的。」醫生躊躇道：「既然這樣，你且進去見見她吧。」陳力忙走進健英的病房，這時，病房裏的醫生出去了，只剩心切傷者還在編旁。陳力見了健英這個慘狀，良心切切地道：「這完全是爲你而然的！你現在把一個清白的有志的女兒，活活地害死了！」陳力被良心這樣一切責，便不勝悔恨悲痛，一時并作，也顧不得患傷站在一旁，就掉着淚，俯下身去，低低呼喚道：「健英，健英，我在這裏看你呀！你知道嗎？」這樣地呼了三四遍，才見健英幽微歛了口氣，把下垂的眼皮張開來，她那無神的眸子，望陳力凝視一下；嘴角微微動了動，浮出了一絲笑意，同時，一層晶瑩的淚光，罩上了她底眸子。陳力這時，心中猶如刀割，恨不得把健英抱在懷裏，吻着，撫養着。醫生又進來了，請陳力退出病室去。陳力只得忍痛照辦了。可是不多久，醫生到陳力的休息室裏報告道：「密司宋已咽了氣！」順上帝保佑她靈魂的安靜吧！」陳力聽了，連忙把眼睛閉上，雙手緊緊攥住了椅子的扶手，竭力壓平悲哀，也不說什麼，只低低的歎氣；接着，戴上帽子，茫然地走出醫院，坐了車回家去。他在家中坐定之後，那勉強壓制着的悲哀，就如同山洪暴發似的洩發出來，倒在床上，低低哭泣了個夜，然後打個電話給醫院，吩咐把健英的遺體，送到國殯儀館去。到了晚上，陳力坐在燈下，又想起了健英，聯帶的引起自己種種的痛苦，覺得活在世界上，究竟毫無意味；因在鐵箱中取出了手槍，望自己胸口擬了擬，自語道：「一切的一切，都是毫無意思的！還是這麼一下結束了這苦痛的生活吧！」但忽然，他想到了一個男，因又低低自語道：

近便，按照自己所走的方向，小胡同裏穿過去，那作賊非小當不可。若一進去就發現現死胡同呢，那還罷了，可是往走了半天，左拐右轉，到了一死路，一條，只好回轉三胡同大馬路。這種險我在路頭大馬路走過，現在三胡同不相識」的性子下遇到好多次。因此想到人生原來是這樣的。於是眼前有幾條路只顧走近路，於是乎碰壁若再「三個不相識」，結果只有「一條路相識」，取巧而終於要死的。按了大遠前前一個響而實不響。我似乎手裏一揮，（未完）

兒童晨報即  
兒童的良伴

馬安亭路  
**大光明戲院**  
馬安亭路  
 今開映 (日) 二時半 五時半 (夜) 九時一  
 美無雙 明 瓊克勞馥 奧拉羅勃 傑  
 嬌娘八千 爭奇鬥豔 青春無限 入眼驚龍  
 飛燕驚鴻  
 主演 瓊克勞馥  
 代現偉大音樂歌舞熱豔鉅片  
 Joan Crawford & Clark Gable in "Dancing Lady"

號二二三三九話電首北路京南路藏西

**院戲大海上大**

劃一時有 (續演) 半時五 時二 (續日) 映開夜日天今

柏古克賈 甫賴奇喬 萊皮斯雷華

觀君有未前公俟觀美其演合宜實實

義薄雲天

**里愛博**

利銳辣爽 斧闊刀大 人負我母 我負人寧

之一片鉅種特司公片影美聯

元兩半元上樓元一下樓夜 半元元上樓角六下樓日日價

愛情絕代

●映開夜日天今▶

九五三  
時三  
半鐘時

九五二  
時一  
半鐘時

(光  
陸)  
時刻半

**心蘭~陸光**

爾海妮佩 苟哈登戈

片鉅鈔美常非樂音譜訴前空演合星明大兩

**生人此如**

"This is The Life"

容是叩到聲夢如富寶竈 夢是非無場創如生人寤

二樓一六樓夜元樣一六樓日蘭  
上元角下場上元角下場心

二元樓一六樓夜元一樓六樓日蘭  
上元角上元角下場上元角下場地產

**看梅蘭芳君**

不輕易表演之名劇

喬香烈 徐趾承 張君 丁芳君 王旦君 項馨吾 殷寶誠 姚軒賢 張東君 紫軒賢 東君 繡繡

一月念一  
新園

本院大戲院

今日放映：熱血青年

時間：下午二時、五時、七時、九時

票價：樓上四角、樓下三角、樓下二角

地址：院址北四川路寶甯路四六八號

今  
天  
開  
映

(日)  
三  
時  
五  
半

(夜)  
九  
時  
一  
刻

**國泰大戲院**

飛渡過西愛移

表現美麗和青春之源！

創藝苑的新聲

**華清春暖**

價座廉低 備設術藝 飾裝級精 築建代現

**金城大戲院**

期一時力(夜)半時五 半時二(日) 映開夜日二明今有祇  
獻貢大上無高至司公業影華聯  
作合度一第非占高玉玲阮

黎 吳 吳

打 佳 小 夜  
子 期 斬 法 陽 雲  
一 晚 八 時 起

張 秦 俞 梅 王 潘  
昭 通 振 蘭 得 祥  
誠 理 飛 芳 女 天  
君 君 君 君 士 生

亭 丹 牡

新 光 大

保存社向

**新中央大戲院**

時間：二時 半時 七時 九時  
 主演：阮玲玉 黎莉莉  
 名譽出品：華英公司

價目：二樓角 三樓上 大正  
 內有一二  
 八之慘劇

**小玩意**

‘Footlight Parade’  
人間盡樂 此賞春新 國花簇錦 雪白春陽  
號一二七六四話電 口路江蘇路川西北  
**院戲大海上**  
元一大 價座 一九一七—五三 場四映開天今  
半元角洋 刻時到時刻時時  
映聞林隱里租 映公衣著培木

映開天今

九時一刻  
八時半  
三時

三五五三話電 口路克派路寺安靜

**卡爾登大戲院**

衛領德谷史夫爾道倫

明  
星  
主  
演

**戲院**

明星公  
情讓假座

一月念四晚八時

孫錦桃 潘香梅 徐錦興 張德勝 謝振榮 梅玉齋 俞振芳 飛君 雷峯

張順軒 郭龍泉 鄧德勝 王芳賢 李宇存 陳誠石 翁君若 翁君士 翁君若 翁君若

鐵冠 三國志 每別

柯南 金雀記 夢

[illegible]

羅范麗及華爾忒斯登合演

**菲洲孔果國**

"KON GO"

特加映 勞萊哈台傑作 搬運鋼琴

虹橋東路 電話二五七六八號

**華德大戲院**

牛苑佳人  
Randolph Scott in "The Thundering Herd"  
抱在人美求祇 命性性犧惜不

院戲大光融

午點口漫事路  
午消清馬路  
午點口漫事路

電新四四〇  
五二二日價一五二五下

斷 新光大	戲院	雷波路	售券處	座	對號入	位百元	特座十元	起	價
								三元	五元
								一元	券價

**南大京戲院**

寶多亞路一二一號

主 演 阮玲玉 人生 鉅片 聯合華動 最近

時 間 一 五 一 七 一 九  
三 時 三 時 三 時  
價 座 前 後 座  
一 元 二 元 三 元  
演 台 登 家 大 稽 滑 班 全 請 特  
怪 怪 丁 捉 活 能 无 王  
刻 一 時 十 半 時 八 刻 一 時 四 次 三 日 每 間 時 台 登  
蝶 蝴 玉 集 三 映 加 時 同

片鉅情奇怖恐探偵險冒 五金影節  
演合士女雷雲 威德亞昂里

**秘密** 所之陳列 **像蠟**

Mystery of the wax Museum  
容形以難險危 議思可不祕神

刻一時九<sup>夜</sup>鐘半時五半時二<sup>日</sup>映開<sup>日</sup>今  
作傑大之泰康第埃  
夢綺宮羅  
Eddie Cantor "Roman Scandals"  
奇妙之觀未所目見！驚病之聞未所耳聽，遠無色醜，溢四音武



萬化筒

[illegible]

▲結識日本浪人

▲逃得無形無蹤

「華密家的福橋案」，現在由北平他方法院檢察處偵查中，男主人已歸了，口里說得新聞，派來的主，寫在紙下面，

州府城內，安徽桐城縣，有主助身位，五十餘歲，為人，心性惡劣，機警異常，雖無年

，且張氏年更老衰，於該縣交際，際諸舊年，老練奸滑，蓄金藏錢，以樂年之意，先居六號院西城中，名宅灣甲二十八號院一所，花國性極，

，乃伴言前妻，世世未留子女，中國人之，前時，百方計人，代為物

清風雖細難吹我  
明月何嘗不照人

審稱、別名大板橋地方，在距涇院西約三里許、在田間閒人發現一古墓、該墓坑前建築圓門、作橢圓形、坑壁以石砌之、中嵌異帶、俯視之、則其間空曠異常、如長棺橫在、墳壘之前露出一形、似風扇之橫石條、上書「青鹿亭」字樣、上首刻「漢」字、題為「乾隆己丑歲」、「字樓」下款向據所記。無從辨出、據聞此乃前清呂留良先生之意、結居寧德、家學淵源、頗多著述、賦因反對清廷、不願出仕、以及文字觸犯清室、致被戮殺、出獄後削髮爲僧、自號白雲子、以避世禍、

相第一區聚安鄉焉茲將秘略述於後

翁森輯錄、著述均極珍貴、

先生字用晦、號晚村、浙江仁壽(即今之崇德縣)、順治間、應試爲諸生、入塾、始堅持民族氣節、紀宦仕途、後以山陰林隱逸、留良先生以死拒之、又以博學鴻儒徵召、遂鬱爲僧、生平著書立說、力排滿清、其詩一律風塵細雜難免、明月何曾照不黑人之句、何其於尊華卑夷、則云「孔子何嘗管仲不死公子糾而事桓公」

一節事秋之大義也、君臣之分、更有大於此者耶、所謂大於此者何耶、以其屬中國於中國於彼

▲金盡人去



## 第六卦

哥哥：「今天下午沒有課，姊姊要我伴她到姑母家裏去，我不肯，她一定要我去；想把我從開學到有今，簡直不常到外面去；於是管允她了；藉此還可以看看外面近來的風光。」

她的姑母是一個快樂的人，她說得很喜歡又麻雀，要我擔擔子，我對於什麼賭博，一樣都不會的是；於是祇好坐下來閒談。大概五點半鐘了，她姑母的兒子也就是她的表哥，由南京路一家大公司裏辦事，服裝整齊，都很體面。決不像毓姊的朋友那樣地除了服裝儘量漂亮外，還把頭髮燙得鬆鬆的，兩隻手伸在西裝褲袋裏。我也不想伸出來，說起話來在三句裏夾上一兩句不流利的英語。

我再也想不出關於社會上的事情，我要他告訴我他那任事的大公司裏情形，他說公司裏的經理是廣東人，一切的重要位置，一部份由廣東或是經理的自己人外，其餘都是廣東人，外省人在內做事，沒一個的職權超過了廣東人的；所以凡是廣東人要去佔一個位置，也比較外人來得容易。

據說廣東人的對待職員，非常苛刻，如果遇着一件不自然的事，他們便會用了不流利的上海話責人，也管不着你當時的情面，假使性情剛強的人，往往會受不了而自動辭職。『你怎麼連這點都不知道』是他們的口頭禪。

萍姊：『這勢利的社會，充滿了資本主義的色彩，如果你一旦也任了這同樣公司的職務，同樣的看到資本家的面孔，你將怎樣呢？如果你充滿着腦子的人，希望你給我一個答復。』

社會的形形色色的事情很多，南京路大店舖門前的小販子，推銷着日本裝來的大皮衫，橡皮形，輕氣球之類的東西，賣新歷本洋紙封的帶香性書，報上把健康美報和日報封面的胡蝶半裸照徐來出浴圖等放在前面，冀希着一般研究曲線美模特兒的人們去光顧；網球店的廚衛長，也把胡蝶裝美賽的大照相，做它宣傳的廣告，萍姊寫不了我所聞的一切，以後我想在每星期日，到外面去巡邏。

大概昨晚受了一些寒氣了，和融融回到宿舍時，覺得有些寒熱，忙了她為我預備一劑，我是抵嘗舊病，如果明天比較厲害，那我祇好把寫給你的信停止一天，說了幾句便大聲小怪地寫信來健忘的，使我增加許多麻煩。

市大北直街四十二號清廷、王婆、追風婆時、制因生、生、因

(續)

房  
有  
一  
透光，見僅有一架空木床，一木棹，及一  
二張木椅而已，窗及外門均已關閉，而廳  
之門則尚微開，余乃坐于木床之上，旁  
則爲可憐之投訴人，彼係坐于一椅上，  
當正等候奇異現象發生投訴人告我。以前曾請一術士  
此等作法。不意竟有一層加里之石曰及許多大石塊，  
逼向其胸部擊去。查該石曰乃置於廚房之外者，而  
許  
★則係甚爲驚慮者，因此一擊該術士立即驚  
石  
塊當余坐候約五分鐘之久，忽有一大鐵釘跌  
在床邊，落在余之腳下。不久又有一花剛石（一謂麻  
石）飛入房之中央，但察知在此板牆與亞答頂不易有  
東西走入，於是乃即走出，詢問同來之探員。但大家  
面面相覷，且毫無所見。  
一  
★向投訴人之上身上刺去而落於地板之上，據  
言該刀原在一抽屜中者旋房角之空墨水瓶  
中，又自動滾入房中但滾時却不能見及，惟至  
房中後，始行見之耳。  
衆等繼至大廳中，遇警察視，但無所獲，更不料。正  
當察視之時，忽而門門之木柱，原在門邊者，忽然間  
跌至廳中，橫臥地板上  
（未完）

滑稽小說  
胠箠博士

濕滑  
小說

陸篠博士

鄂匪蹂躪相繼，即上前氏自任導工食，除非逃遁，前資與氏之金帛，亦由陳素用，所餘少數，亦已押去惡外，不能交還，請予調遣回國，分局應允其請，以兩邊原委，既經陳素不追究，則原告之遺棄衣物，殊欠理下流，招被，先發後山，乃予誦誡返去。

成吉思汗之城

【喀爾喀報】最近於俄國與蒙省國境，發見不劣於莫里東之一長城，此係成吉思汗時代所築者，而此長城，以北海布所築者，而此長城，為蒙古學者，為漢手調者此長西縣城為思恩，黃龍北城四縣城，今更進行計劃云。

卓泉



「你不妨穿穿，試一下。」

她說着，把紙包打開時，一看包內，竟大吃一驚，那裏有什麼絲襪？是一疊舊票。那鄉人呆得一語也說不出來。其實一點也不用奇怪，是李阿毛把絲襪祭了去，將方才音樂家皮夾內取出來的舊票，換了進去。阿婆和母親，莫名其妙。

「一定是我放在茶店的那櫃上買東西時，被人家掉換去了。」

說了這一句話，總算把出醜的一幕戲閉幕了。

「阿婆：我明天另外買兩雙給你！」來一個落場勢。

「我不要！」並非絕對客氣。

這時候，看護婦進來了：「火鍋鍋沒有，買什麼？」

病人正坐盼咐，那婦人搶着說：

「嫂！不用買點心，我剛吃過。」她再望着那方匣子：「我喚得嫂子女人色，連手都紅着。阿婆和姊母親真像菩薩，也兀自對她呆着。原來匣子裏的豬油年糕，變了兩塊錫箔了，李阿毛太惡作劇了。病人見了真難受。」

她解開匣子，打開匣子看時，又是一驚，這一驚，竟非同小可，她面無

公共租界

雲飛汽車公司  
電話三〇一八號  
電話七〇八八號

祥生汽車公司  
北京路四〇〇〇號  
電話四〇〇〇〇號

大來汽車公司  
北四川路一二九六號  
電話四五八三四號

上海搬場公司  
愛多亞路大世界西  
電話九一七〇號

中國搬場公司  
福州路四〇六號  
電話三〇四三四號

有利汽車公司  
浙江路三八五四〇  
電話九〇九一〇號

飛隆汽車公司  
愛多亞路六九四至六號  
電話九四九六五號

月宮汽車公司  
愛多亞路六〇號  
電話六三三三號

共和汽車公司  
戈登路四〇五號  
電話三四四二四號

安飛汽車公司  
白克路一九三號  
電話九三五六號

江蘇汽車公司  
貴州路三三五號  
電話九二九八八號

美華汽車公司  
寧波路三九九號  
電話九三九九號

飛利汽車公司  
小沙渡路三八四號  
電話三三〇〇四號

華北汽車公司  
南陽路一〇八號  
電話四三三三號

福州汽車公司  
福州路三三一號  
電話九〇三三號

利利汽車公司  
蘇州路二二〇號  
電話一六二〇號

南京汽車公司  
慕爾路一五七號  
電話三五九七號

大華汽車公司  
西陸路二二三號  
電話三〇七二號

好友汽車公司  
廣西路一九一號  
電話九二九一號

林記汽車公司  
浙江路一四一號  
電話九三九三號

億太汽車公司  
湖北路三八八號  
電話九三〇〇號

法租界

揚子汽車公司  
亞爾培路七三三號  
電話三〇三三號

中央汽車公司  
恒昌路二五九號  
電話八三三九號

中西汽車公司  
菜市路五〇二號  
電話八八〇二號

中南汽車公司  
蒲柏路四七九至八號  
電話八五〇八號

霞飛汽車公司  
慕爾路七四〇號  
電話七二四四六號

合衆汽車公司  
慕爾路四九七號  
電話七〇五九號

同興汽車公司  
老永安街二四號  
電話八〇七五號

新光汽車公司  
福州路八六三號  
電話七二三〇號

四川汽車公司  
露露路八三三號  
電話八三三七號

大陸汽車公司  
豫德路二九四號  
電話七二七六號

大德汽車公司  
福州路三七七至九號  
電話八二四二四號

東方汽車公司  
貝勒路三九號  
電話八三三六號

黃汽車公司  
蒲柏路五三四號  
電話七〇〇三號

達西汽車公司  
金神路二八八號  
電話七三〇八號

中華汽車公司  
馬浪路二四〇至四號  
電話四五五四號

華洋汽車公司  
貝勒路一六四號  
電話八五九三號

南方汽車公司  
愛多亞路二三八號  
電話八二二三號

愛多汽車公司  
愛多亞路一六六八號  
電話八一六六八號

福來汽車公司  
愛多亞路木橋角  
電話八一一八號

南市

東城汽車公司  
大東門中環路  
電話二二六〇號

順記汽車公司  
大東門中環路  
電話二二四八〇號

南城汽車公司  
小南門中華路  
電話二二九四八號



**九精固腎保**  
治根門專  
飲食不進 精神萎靡 四肢無力 腰膝痠痛 遺精白濁 婦女經閉 崩漏帶下 諸虛百損 功效如神  
發行所：上海英大馬路華英藥房

**利凡命** (新亞肝膏製劑)  
上海新亞藥廠製造發行  
此藥專治：肝臟衰弱、消化不良、食慾不振、精神不振、體力不支、神經衰弱、失眠、頭痛、腰酸背痛、手足麻木、皮膚瘙癢、婦女經閉、崩漏帶下、諸虛百損、功效如神。

**民康藥房**  
上海英大馬路  
專治：各種疑難雜症、婦科、兒科、皮膚科、內科、外科、眼科、耳鼻喉科、牙科、電療科、化驗科、X光科、放射科、外科、內科、婦科、兒科、皮膚科、內科、外科、眼科、耳鼻喉科、牙科、電療科、化驗科、X光科、放射科。

**上海新亞藥廠**  
專治：各種疑難雜症、婦科、兒科、皮膚科、內科、外科、眼科、耳鼻喉科、牙科、電療科、化驗科、X光科、放射科。

**戒煙妙法**  
專治：煙癮、酒癮、賭癮、毒癮、各種習慣性癮、功效如神。

### 一個有興趣的問題

#### 上海租界裏的黃包車

工部局專門委員會之調查報告摘要  
車夫四萬：租界內之黃包車，其車夫之數目，約有四萬餘人。其生活之困苦，非筆墨所能形容。其工資之微薄，其生活之艱辛，其社會地位之低下，其社會問題之嚴重，均為社會所關注。

#### 輿論一斑

國家之興衰，繫於輿論之正邪。輿論者，社會之公意也。輿論之正，則國家之興；輿論之邪，則國家之衰。故欲求國家之興，必先正輿論。輿論之正，非一日之功，非一人之力，非一時之勢，非一時之風，非一時之俗，非一時之習，非一時之俗，非一時之習，非一時之俗，非一時之習。

#### 關於生產建設之貢獻

生產建設為國家之基礎，為民生之保障。生產建設之貢獻，在於能為國家創造財富，為民生提供保障。生產建設之貢獻，在於能為國家創造財富，為民生提供保障。生產建設之貢獻，在於能為國家創造財富，為民生提供保障。

#### 國家近代化之要素

國家之近代化，為國家之強盛之基。國家之近代化，為國家之強盛之基。國家之近代化，為國家之強盛之基。國家之近代化，為國家之強盛之基。國家之近代化，為國家之強盛之基。國家之近代化，為國家之強盛之基。國家之近代化，為國家之強盛之基。國家之近代化，為國家之強盛之基。

#### 戒煙妙法

專治：煙癮、酒癮、賭癮、毒癮、各種習慣性癮、功效如神。

**上海租界裏的黃包車**  
工部局專門委員會之調查報告摘要  
車夫四萬：租界內之黃包車，其車夫之數目，約有四萬餘人。其生活之困苦，非筆墨所能形容。其工資之微薄，其生活之艱辛，其社會地位之低下，其社會問題之嚴重，均為社會所關注。

**滬平客車完成後**  
美觀舒適便於旅客無疲勞之苦  
定於四晚首次開平  
滬平客車，係由上海至平壤之客車，其車身之堅固，其車內之舒適，其車外之美觀，其車上之服務，其車下之安全，其車上之服務，其車下之安全，其車上之服務，其車下之安全。

**客遊京西**  
直隸批命鐵口談相  
來賓須開口，能知腹內事，再求未來運，能知前途凶。  
時間：上午九時至下午一時止

**戒煙妙法**  
專治：煙癮、酒癮、賭癮、毒癮、各種習慣性癮、功效如神。

**歡喜冤家**  
小名張恨水先生  
生平第一傑作：言情長篇小說  
定價：洋一元二角  
出版：上海晨報社發行

**經聖房閣**  
術妻御  
揭穿兩性間的神秘心理  
指導兩性間的神秘心理  
定價：洋一元二角  
出版：上海晨報社發行

**客遊京西**  
直隸批命鐵口談相  
來賓須開口，能知腹內事，再求未來運，能知前途凶。  
時間：上午九時至下午一時止

**戒煙妙法**  
專治：煙癮、酒癮、賭癮、毒癮、各種習慣性癮、功效如神。

**戒煙妙法**  
專治：煙癮、酒癮、賭癮、毒癮、各種習慣性癮、功效如神。

**歡喜冤家**  
小名張恨水先生  
生平第一傑作：言情長篇小說  
定價：洋一元二角  
出版：上海晨報社發行

**經聖房閣**  
術妻御  
揭穿兩性間的神秘心理  
指導兩性間的神秘心理  
定價：洋一元二角  
出版：上海晨報社發行

**客遊京西**  
直隸批命鐵口談相  
來賓須開口，能知腹內事，再求未來運，能知前途凶。  
時間：上午九時至下午一時止

**戒煙妙法**  
專治：煙癮、酒癮、賭癮、毒癮、各種習慣性癮、功效如神。

**戒煙妙法**  
專治：煙癮、酒癮、賭癮、毒癮、各種習慣性癮、功效如神。

**楊森寶生慧**  
報冤奇記  
道得仙八  
今天夜戲